



Mando directo

ESTILO A | CLASIFICACIÓN DE 1993

PREPARACIÓN DOCENTE. Organiza un modelo de ejecución y señales comprensibles. Registra cómo el grupo responde y qué ajuste docente necesita el siguiente intento.

1 Contexto y distribución de decisiones

Docente / aprendiz

Fecha

Grupo / contexto

Contenido

ANTES

Docente: define el modelo, las señales, el ritmo y los criterios.

DURANTE

Alumno: ejecuta el modelo al responder a las señales acordadas.

DESPUÉS

Docente: observa y devuelve información sobre los criterios.

2 Define el episodio de aprendizaje

Modelo de ejecución

Describe la acción o secuencia que se reproducirá.

Criterio y adaptaciones

Precisa el aspecto relevante del modelo y los ajustes de participación.

3 Plan de señales y acciones

Momento	Señal docente	Respuesta esperada	Pausa o ajuste
Inicio			
Ejecución			
Cambio			
Detención			



HOJA DEL ALUMNO. Escucha las señales, reproduce la tarea demostrada y detente cuando se indique. El docente observa y comunica qué ajustar; tú registras lo que comprendiste.

1 Mi hoja de trabajo en clase

Nombre del estudiante

Fecha

Grupo / clase

Tarea o ficha n.º

La tarea y las señales que recibiré

Ejemplo hipotético: caminar entre marcas al oír «avanza» y detenerse en el lugar al oír «alto». El docente establece recorrido, ritmo y apoyos. Anota aquí la tarea de tu clase.

2 Recuerdo lo indicado y la información del docente

Señal recibida	Acción que indicó el docente	Información que me dio
Inicio		
Ejecución		
Detención		

3 Qué instrucción necesito que me aclaren

Mi registro

Escribe la señal o parte del modelo que no comprendiste.

☐ Esperé las señales acordadas para iniciar o detenerme.

☐ Registré la información del docente sin sustituirla por una calificación propia.

Leer el artículo y ampliar los ejemplos

Mosston, M., y Ashworth, S. (1993). La enseñanza de la educación física: la reforma de los estilos de enseñanza. Hispano Europea. ISBN 84-255-0970-X.

Mosston, M., y Ashworth, S. (2008). Teaching physical education (1.ª edición en línea). Texto original de apoyo.